

LAS OBRAS RESIDENCIALES OBJETO DE ESTUDIO EN EL V CONGRESO PIONEROS NO DEBEN ESTAR INCLUIDAS EN EL LISTADO DE COMUNICACIONES SELECCIONADAS EN CONGRESOS ANTERIORES:

PROJECTS TO BE ANALYSED IN THE 5TH PIONEERS CONGRESS MUST NOT APPEAR IN THE LIST OF COMMUNICATIONS FROM PREVIOUS YEARS:

II Congreso

Trabajar sobre el límite. La casa Carvajal del lugar al detalle.
Working on the limit. Carvajal's house, from the place to the detail
Ana Espinosa García-Valdecasas

Los Apartamentos Malaret. La casa sobre pilotis.
Malaret apartments. House over piloti.
José María López Martínez y Edith Aroca Vicente

El convento del Rollo en Salamanca, Antonio Fernández-Alba.
The Convent of El Rollo in Salamanca, Antonio Fernández-Alba
Ricardo Sánchez Lampreave y Raimundo Bambó Naya

III Congreso

Un lugar para la vida. Alejandro de la Sota: casas en la bahía de Alcudia.
A site for life. Alejandro de la Sota: Housings at the bay of Alcudia
Ana Pascual Rubio. UP Valencia.

El colegio de los Sagrados Corazones en Torrelavega
The Sacred Hearts school in Torrelavega
Miriam Ruiz Íñigo. U Valladolid.

La casa Cabrero en Puerta de Hierro. Construcción desnuda y naturaleza.
Cabrero House in Puerta de Hierro. Naked construction and nature.
Rodrigo Pemjean, Carmen Martínez Arroyo y Enrique Delgado. UP Madrid

Vivienda unifamiliar en Collado Mediano de Alejandro de la Sota.
Detached house in Collado Mediano by Alejandro de la Sota
Miguel Varela de Ugarte. U A Coruña.

IV Congreso

José Antonio Corrales. Parador en Sotogrande, 1963-65. Radiografía del todo.
José Antonio Corrales. Sotogrande Parador, 1963-65. Complete X-ray.
Ricardo Sánchez Lampreave. EIA U. Zaragoza

La reintegración de las artes en el Hotel Las Salinas
The integration of the arts at Las Salinas Hotel.
Jon Arcaraz Puntonet. ETSA U Navarra

El arte de la discreción. Casa Suecia en Madrid
The art of discretion. Casa de Suecia in Madrid
Ismael Amarouch García. ETSA UP Madrid

La domesticidad a través del arte contemporáneo. El arte como habitante de la Casa Sert en Cambridge
Living art. The artistic domesticity of Sert's house in Cambridge.
Carlos Santamarina-Macho. ETSA Valladolid

Arquitecturas de un mundo interior. Casa del pintor Tàpies. José Antonio Coderch
Architectures of an interior world. House of the painter, Tàpies. José Antonio Coderch.
Iñaki Begiristain Mitxelena y Íñigo García Odiaga. ETSA San Sebastián

Artilugio doméstico. La casa del arquitecto Antoni de Moragas
Domestic gadget. The home of the architect Antoni de Moragas.
Roger Such Sanmartín. ETSA Barcelona, UPC